

いけびず落語会

第二十五回

4/26
2025

開演14時
(開場13時30分)

祝
瀧川 鯉津

5月に
真打昇進のお二人!

祝
立川 幸之進

ほぼ
二ツ目として
最後の高座を
ぜひその目で!

春風亭 昇羊



©吉田みちこ

としま産業振興プラザ IKE・Biz 6階多目的ホール

前売 1,800円 当日 2,300円 (全席自由・税込)

チケット発売 2月23日(日)10時より

■ Web予約 (24時間受付) 右記2次元コードからお申込みください

■ 電話予約・窓口販売 03-3980-3131 (10時~20時)

としま産業振興プラザ IKE・Biz 1階事務室

主催:としま産業振興プラザ IKE・Biz 指定管理者 としまのちから

●豊島区西池袋2-37-4
池袋駅メトロポリタン改札より徒歩7分
池袋消防署となり

申込みはこちら



イケビズ
HP

イケビズ
X



春風亭昇羊さんによるお二人の紹介

いけ
びず
落語会

瀧川
鯉津
たきがわ
こいつ



1974年5月15日 新潟県長岡市出身
2010年11月 瀧川鯉昇に入門「鯉津」
2014年11月 ニツ目昇進
2019年4月 ニツ目ユニット
「芸協カデンツァ」発足
リーダー就任

前座の頃から食事は勿論、他に映画鑑賞プロレス観戦人気がアイドルのコンサートなどにも誘ってくださり、その度に見聞を広げることができたのも兄さんのお陰です。そんな兄さんとの思い出が一番心に残っているのは、ある日のプロレス観戦後、飲み屋へ移り機嫌良く飲酒しながら突如、兄さんが口腔内に含んだ酒を毒霧のごとく噴出させたその毒霧が私の顔面衣服にかかりびっしょり濡れた私の姿を見て笑いながら「どうだ、毒霧を浴びた感想は」と述べたときです。そのとき私は怒りに任せてジョッキで複数回殴打、懐を漁り金銭を強奪、身ぐるみ剥いで寒空の下に放置、しました。勿論頭の中ですが、対して鯉津兄さんは、今より尚世間知らずで厚顔無恥な凡そ後輩とは思えぬ私の態度言動に愛想を尽かすことなく、十年以上も仲良くしてくださる数少ない先輩なのでありがたいです。真打昇進おめでとうございます。

立川
幸之進
たてかわ
こうのしん



1979年12月14日 島根県出身
2004年7月 立川談幸に入門「松幸」
2011年4月 ニツ目昇進「幸之進」
2015年4月 落語芸術協会入会
2017年3月 中席まで前座として務める

立川流から落語芸術協会へ移籍したという訳があり、ニツ目の期間が長いのですが、晴れて真打に昇進することが決まり、皆我が事のように喜んでおります。立川流ではニツ目だった兄さんが芸術協会へ移籍してからの数年間、前座修行を務めなくてはならないと聞いて、驚きました。しかし兄さん自身は、とても愉しげに毎日の修行をこなしており、いやすごい、と感服したのを覚えております。私ならできない。お酒が好きな先輩なので披露目が始まったら毎日飲むでしょうが、飲み過ぎには気を付けていただきたいです。披露目の三十日と数日間、今から楽しみます。私も手伝いに伺います。

昇羊さんは、昨年の欧州遠征についてまとめた「ひつじ旅 落語家欧州紀行」を1月に出版されました。意外な一面が垣間見れてクスツと笑えます。いけびず落語会でも販売されるそうなので、是非お手に取ってご覧ください！



春風亭 昇羊
しゅんぷうてい しょうよう

1991年1月17日 神奈川県横浜市出身
豊島区在住
2012年4月 春風亭昇太に入門
六番弟子となる
2016年5月 ニツ目昇進



今後の
公演予定

2025年8月2日(土) 第四回 いけびずこども落語会
2025年10月25日(土) 第二十六回 いけびず落語会

詳細は決まり次第、イケビズホームページ・Xにてお知らせします。



- 出演者については一部変更になる場合がございます。
- 前売が定員数に達した場合、当日券の販売はいたしません。
- 車椅子での鑑賞をご希望の方は、お問合せください。
- ご来場の際は公共交通機関をご利用いただけますよう、お願いいたします。
- ヒアリンググループ(磁気ループ)対応公演です。専用受信機の利用をご希望の方は事前にお申し出ください。



会場レンタル
について

公演・稽古にイケビズをご活用ください！音楽室で稽古、和室で小規模に勉強会、客席レイアウト自由自在な多目的ホールで、温めていた企画に挑戦...等々。まずはお気軽にご相談ください。高座セット・落語用マイク・プロジェクター等、各種ご用意あります。詳細はイケビズ|階事務室まで。