

いけびず落語会

第二十四回

1[±]
2025 / 18

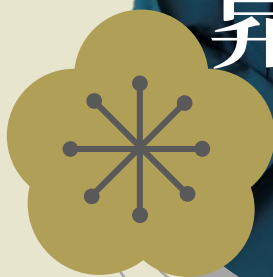
開演14時
(開場13時30分)



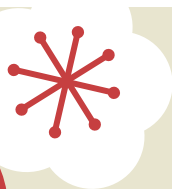
真打昇進決定!
2025年5月



春風亭
Shoyo
昇羊



瀧川
Koimaru
鯉丸



新年の
初笑いは
いけびずで!

女性落語家

初登場!



三遊亭
Yushichi
遊七



IKE・Biz
Rakugo

としま産業振興プラザ IKE・Biz 6階多目的ホール

前売 1,800円 当日 2,300円 (全席自由・税込)

チケット発売 11月24日(日)10時より

■ Web予約 (24時間受付) 右記2次元コードからお申込みください

■ 電話予約・窓口販売 03-3980-3131 (10時~20時)

としま産業振興プラザ IKE・Biz 1階事務室

主催: としま産業振興プラザ IKE・Biz 指定管理者 としまのちから

● 豊島区西池袋2-37-4

池袋駅メトロポリタン改札より徒歩7分
池袋消防署となり

申込みはこちら



イケビズ
HP

イケビズ
X



春風亭昇羊さんによるお二人の紹介

いけ
びず
落語会

令和七年五月より真打に昇進することが決まりました、おめでとうございます。
今から十年以上前、前座の頃、私は兄さんに何度も叱られながら必要なことを学んできました。とても温厚な兄さんを何度も怒らせてしまったことを反省し、申し訳ないと思うと同時に、兄さんに面倒を見ていただいたお陰で今があると思うと、かけがえない財産だなと感じています。真打になってからもどうか見捨てないでやってください。



瀧川鯉丸
たきがわ こいまる

1987年5月30日 神奈川県横須賀市出身
2010年12月 瀧川鯉昇に入門
2015年4月 ニツ目昇進「鯉丸」
2019年9月 前橋若手落語家選手権 準優勝

昔から「無くて七癖、あって四十八癖」と言われているように、人それぞれ癖というものがあり、勿論私にもありますし、皆様にもあると思います。
そしてその癖が遊七さんにもあり、どんな癖かという、鼻の穴を膨らませる癖です。と言うと本人は不快に思うかもしれませんが、気を悪くしたら謝ります。ごめんなさい。いずれにしても前座時代から、鼻の穴を膨らませている瞬間を何度も目撃しているのですが、その顔がなかなか愛嬌のあるおかしみを誘う顔で、私は遊七さんが鼻の穴をひくひくと膨らませているのをこっそり盗み見てはふふふと笑っていました。
薄気味悪い野郎です。



三遊亭遊七
さんゆうてい ゆうしち

1980年1月7日 東京都文京区出身
2015年12月 三遊亭遊之介に入門
2020年5月 ニツ目昇進

春風亭 昇羊
しゅんぷうてい しょうよう



1991年1月17日 神奈川県横浜市出身
豊島区在住
2012年4月 春風亭昇太に入門
六番弟子となる
2016年5月 ニツ目昇進

高座の着物姿からは意外かもしれませんが、現在古着の世界にハマっている昇羊さんです。
1年前から古着のインスタグラムも始めたようです。
そこでは、衣装のパラエティもさることながら、毎回変わる背景にも驚かされます。
都内各所から、日本全国様々などところで…
落語家さんは毎日が旅の連続なんですね。



今後の
公演予定

2025年4月26日(土) 第二十五回 いけびず落語会
2025年8月2日(土) 第四回 いけびずこども落語会
詳細は決まり次第、イケビズホームページ・Xにてお知らせします。



- 出演者については一部変更になる場合がございます。
- 前売が定員数に達した場合、当日券の販売はいたしません。
- 車椅子での鑑賞をご希望の方は、お問合せください。
- ご来場の際は公共交通機関をご利用いただきますよう、お願いいたします。
- ヒアリングループ(磁気ループ)対応公演です。専用受信機の利用をご希望の方は事前にお申し出ください。



会場レンタル
について

公演・稽古にイケビズをご活用ください！音楽室で稽古、和室で小規模に勉強会、客席レイアウト自由自在な多目的ホールで、温めていた企画に挑戦…等々。まずはお気軽にご相談ください。高座セット・落語用マイク・プロジェクター等、各種ご用意あります。詳細はイケビズ1階事務室まで。